

RELAÇÃO DE MATERIAL DE USO ESCOLAR - 2026

EDUCAÇÃO INFANTIL - TEMPO INTEGRAL

MATERIAL A SER ENTREGUE NA ESCOLA

- 03 Bastões de cola quente (fina)
- 01 Caixa de giz de cera com 12 unidades (grosso)
- 02 Caixas de lenço de papel com 50 folhas
- 01 Rolo de fita adesiva - 18 x 50mm
- 01 Cola branca 90g
- 01 Cartolina color set na cor branca
- 01 Cartolina comum na cor rosa
- 02 Cartolinas guache nas cores vermelho e laranja
- 01 Marcador para tecido
- 01 Caixa tempera guache com 6 unidades
- 01 Caixa de Massa de Modelar com 12 unidades
- 100 Sacos transparentes de 5kg

Visando sua comodidade oferecemos duas opções para o material a ser entregue na escola:

Opção 1: Entregar o material conforme a relação;

Opção 2: Pagamento da taxa de **R\$ 159,00** até 30/01/2026.

Obs.: Para os que optarem pela opção 2, a solicitação do boleto deverá ser realizada via aplicativo, na aba Financeiro.

IMPORTANTE

- **Início das Aulas: 08/01/2026**
- **Reunião Geral dos Pais: 07/03/2026**
- **O material (individual e coletivo) deverá ser entregue na**
- **Educação Infantil, nos dias 26 e 27 de janeiro, nos horários de**
- **7h30 às 12h e das 13h30 às 17h30.**

MATERIAL DE USO INDIVIDUAL

- 01 Necessaire
- 01 Sabonete líquido
- 01 Escova de Dente
- 01 Creme Dental
- 01 Estojo que comporte a escova e o creme dental
- 01 Escova ou pente para cabelo
- 01 Shampoo
- 01 Condicionador
- 01 Colônia
- 01 Lenço umedecido (caso a criança utilize)
- 01 Pomada de assadura (caso a criança utilize)

Todo material individual deverá ser identificado com o nome da criança e repostado de acordo com a necessidade.

TRAZER NA MOCHILA DIARIAMENTE

- 01 Uniforme do tempo integral
- 01 Conjunto de roupa
- 02 Calcinhas ou cuecas
- 01 Par de sandálias
- 01 Toalha
- 01 Lençol

PLANO DE EXECUÇÃO DOS MATERIAIS SOLICITADOS

Esses itens serão utilizados em trabalhos pedagógicos com as crianças, objetivando a utilização de técnicas e procedimentos em diferentes modalidades expressivas como: desenho, pintura, colagem, recorte, modelagem e dobradura, desenvolvendo o gosto pelo processo de produção e criação, como também a motricidade refinada.